

**Школска 2014/2015. година**  
 Окружно такмичење ученика основних школа  
 Књижевна олимпијада

VII разред

Шифра: \_\_\_\_\_

1. Ко је аутор дела под насловом *Прича о кмету Симану*?

\_\_\_\_\_ (име и презиме аутора)

2. Пажљиво прочитај понуђене одговоре и заокружи слово испред тачног одговора.

Сиже је:

- а) начин на који је фабула уобличена;
- б) одређени број догађаја који су се десили у неком времену;
- в) начин на који је фабула измишљена;
- г) скуп свих догађаја који су се десили у неком времену.

3. У поље поред имена аутора упиши број под којим се налази наслов дела које је он написао. Један наслов је вишак.

1.	<i>Животи и прикљученија</i>		
2.	<i>Хајдук Стијанко</i>	Иво Андрић	
3.	<i>Мостови</i>	Доситеј Обрадовић	
4.	<i>Кањош Мацејковић</i>	Јанко Веселиновић	

4. Наведени су стихови народне песме *Ројство Јанковић Стојана*. На линији поред стихова напиши која стилска фигура доминира у целој песничкој слици.

*Вила њиздо 'ишица ластавица,  
 вила ја је за девети година,  
 а јуирос ја поче да развија;  
 долеи јој сив-зелен соколе  
 од стиолице цара чесишиоја  
 ја јој не да њиздо да развија.*

\_\_\_\_\_ (стилска фигура)

5. Пажљиво прочитај следеће реченице. Ако је тврдња тачна, заокружи **Т**, а ако је нетачна заокружи **Н**.

- а) Сабља, коњ и верна љуба су три добра војводе Пријезде.
- б) Старина Новак је као војвода учествовао у Косовском боју.
- в) Мали Радојица је био хајдук.
- г) Иво Сенковић није био хајдук.

Т	Н
Т	Н
Т	Н
Т	Н

<p>Пажљиво прочитај следећи одломак и одговори на питања наведена испод њега.</p> <p>ЈОВАН: <i>Мајстџор-Митџре, љазитџе с ким љоворитџе! Ја нисам Јован, неџо Ханџ, Жан, или ако љто не можеџте да љуамџитџе, Јохан. Коџи ме шеџритџом назове, онаџ је љроџао од моџе љосџоџе маџстџориџе.</i></p> <p>МИТАР: <i>Твоџа је маџстџориџа сасвим љолудела.</i></p> <p>ЈОВАН: <i>Досџа је била љамеџна.</i></p> <p>МИТАР: <i>Па куд је сад оџиџила?</i></p> <p>ЈОВАН: <i>Да јоџ чџиџају моџитџву.</i></p> <p>а) Из ког дела је наведени одломак? _____</p> <p>б) Ко је написао ово дело? _____</p> <p>г) Којој књижевној врсти припада ово дело? _____</p>	
<p>Пажљиво прочитај следећу строфу из песме <i>Моја оџаџбина</i> Алексе Шантиџа и одговори на питања наведена испод ње.</p> <p><i>Не љлачем само с болом своџа срџа Раџ' земље ове убоџе и љоле; Мене све ране моџа рода боле, И моџа дуџа с њим љаџи и љрџа.</i></p> <p>а) Како се зове врста наведене строфе? _____</p> <p>б) Како се зове коришћени стих? _____</p> <p>в) Како се зове врста риме у датој строфи? _____</p>	
<p>8. Следећи захтеви се односе на Радоја Домановиџа. Пажљиво их прочитај и одговори на њих. Заокружи по један тачан одговор у сваком захтеву.</p> <p>Радоје Домановиџ је стварао у домену књижевног рода:</p> <p>а) лирике, б) епике, в) драме; и то следеће књижевне врсте:</p> <p>а) трагедије, б) романе, в) елегџе, г) приповетке, д) комедије.</p>	
<p>9. На линиџи напиџи коџа стилска фигура доминира у наведеном одломку из Кочиџевог драмског дела <i>Јазаваџ љред судом</i>.</p> <p><i>Вала љи, вала и љеби и љремџлосџивоџ царевџи коџа се она за ме љоџико брине! Вала вам ље чуџи и ље не чуџи!</i></p> <p>_____ (стилска фигура)</p>	
<p>10. Пажљиво прочитај наведени одломак и на линиџи напиџи реч коџа недостаје. (Реч је о типу комедије.)</p> <p>Комедиџа _____ је врста комедије у коџој се смеху изврџавају мане неке особе, пороџи поџединаџа као што су тврдичлук, помодарство, уображеност, лицемерје.</p>	

11.	<p>Поред имена сваког књижевног јунака напиши број који се односи на аутора у чијем делу се тај јунак појављује. Један аутор је вишак.</p> <p>а) Давид Штрбац _____</p> <p>б) Вањка _____</p> <p>в) госпођа Перса _____</p> <p>г) Ибрага _____</p> <p>1. Бранислав Нушић 2. Петар Кочић 3. Иво Андрић 4. Стеван Сремац 5. Антон Павлович Чехов</p>	
12.	<p>Заокружи слова испред три особине ЛИРИКЕ као књижевног рода:</p> <p>а) објективност, б) комичност, в) емотивност, г) описивање, д) трагичност, њ) субјективност, е) извођење на сцени, ж) приповедање у стиху или прози, з) експресивност.</p>	
13.	<p>Пажљиво прочитај следећи биографски опис, па одреди о ком је писцу реч.</p> <p><i>Рођен је 1806. године у Вршцу. Одирао је велику улогу у културном и просветном животу; учествовао у оснивању Српске академије наука и уметности, Народног музеја, Театра на ђумруку. Славу је стекао као писац комедија, а писао је и историјске драме. Објавио је и збирку песама „Даворје”, као и хумористичко-пародијско дело „Роман без романа”.</i></p> <p>_____ (име и презиме писца)</p>	
14.	<p>Пажљиво прочитај текст и на линијама напиши речи које недостају.</p> <p>Свети Сава је написао посланицу студеничком игуману _____.</p> <p>Посланица је упућена из _____, а написана је у _____ веку. (навести назив града)</p>	
15.	<p>Да ли је постојала могућност да се сретну, односно да ли су следећи писци били савременици? На линијама поред парова писаца напиши <b>ДА</b> или <b>НЕ</b>.</p> <p>а) Стеван Сремац и Петар Кочић _____</p> <p>б) Доситеј Обрадовић и Радоје Домановић _____</p> <p>в) Антон Павлович Чехов и Ана Франк _____</p> <p>г) Владислав Петковић Дис и Десанка Максимовић _____</p>	
16.	<p>Следеће реченице поређај тако да сачињавају везани текст. Испред сваке реченице напиши редни број који јој одговара.</p> <p>_____ Гледа... леда. Извади наочари, мейне их на нос, а смеши се све, ја ојей леда, и ииша ме: је л' шо мој зуб?</p> <p>_____ Екселенција узне замолуљак, разви ја и шоледа.</p> <p>_____ И предам ја шако завијена Владици.</p> <p>_____ Нишиа ја не видим шиа је извадио, јер ја и Сири седимо на канабеиу овако к'о сав ја и ши, а Владика за ирајишиом, к'о сав до оној ормана шамо.</p>	

17. Који догађај проузрокује све остале догађаје у причи под насловом *Мртво море* Радоја Домановића? Заокружи слово испред тачног одговора:

а) објављивање збирке песама младог човека;  
 б) читање збирке песама младог чиновника;  
 в) писање писма младом човеку;  
 г) отпуштање из државне службе младог чиновника.

---

18. На линији поред наведених речи из народне песме *Марко Краљевић и Муса Кесеџија* напиши њихово значење.

а) мегдан \_\_\_\_\_  
 б) кесеџија \_\_\_\_\_  
 в) мемла \_\_\_\_\_  
 г) кавга \_\_\_\_\_

---

19. Попуни табелу како је започето.

Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста
<i>Доживљаји Тома Сојера</i>		
	Жил Верн	
<i>Власи</i>		комедија

---

20. На линији напиши како се зове облик казивања (форма приповедања) подвучен у овом одломку из Чеховљевог дела *Чиновникова смрт*.  
„Какво измошћавање?“, помислио је Червјаков. „Нема овде никаквој измошћавања! Генерал је, а не може да схвати!“

\_\_\_\_\_ (облик казивања)

Број бодова: \_\_\_\_\_

Прегледао/ла: \_\_\_\_\_