

Школска 2016/2017. година
Општинско такмичење ученика основних школа
Књижевна олимпијада

VIII разред

Шифра: _____

1.	<p>Пажљиво прочитај следећи текст, па одреди о ком књижевном термину је реч. Назив тог термина напиши на линији.</p> <p>Овај термин је први пут употребио грчки филозоф Аристотел у књизи „О песничкој уметности” да би објаснио циљ трагедије. Према његовом мишљењу, гледање трагедије има позитиван ефекат на гледаоце јер доводи до прочишћења човековог духа.</p> <p>Назив књижевног термина је: _____</p>
2.	<p>Одреди врсту риме коју препознајеш у следећем примеру.</p> <p>„Све је тако тихо и у мојој души Продужено видим ово мирно море Шуме олеандра, љубичасте горе, И блед обзор што се протеже и пуши.”</p> <p>Врста риме је: _____</p>
3.	<p>Ко је Вуку Караџићу казивао песме <i>Марко Краљевић</i> и <i>Муса Кесеџија</i>, <i>Женидба Душанова</i>, <i>Цар Лазар</i> и <i>царица Милица</i>, као и приповетку <i>Међедовић</i>? На линији испод напиши име и презиме казивача.</p> <p>Казивач је: _____</p>
4.	<p>У следећем примеру подвуци епитете.</p> <p>На дубоком небу, крај ретких циркуса назире се рефлекс блиског мора. И као да се осећа његов непознати мирис. У овом плавом пространству незиру се извртнуте једрилице и бели расплинати бродови.</p>
5.	<p>Пажљиво прочитај следећи одломак и одреди мотив који у њему доминира. Одговор напиши на линији.</p> <p>„Кад би вјетар утолио, дим би уграбио прилику да се извуче, те се могу разабрати: у једном углу кревет, испуњен сламом, али сав расклиматан; у другом разбој и на њему неколико хаљина; према вратима кош и над њим нахерена полица са неколико комада посуђа; око огњишта још два-три лонца и толико трножних сточића. И то бјеше цијело покућство.”</p> <p>Главни мотив је: _____</p>

12.	<p>У следећем одломку из „Горског вијенца” Петра Петровића Његоша подвуци стихове који се користе као изреке и пословичне мудрости.</p> <p>„Од владике и свијех главара Селим-паши отпоздрав на писмо. Тврд је орах воћка чудновата, Не сломи га, ал’ зубе поломи! Није вино пошто приђе бјеше, није свијет оно што мишљасте; барјактару дариват Европу— грехота је о том и мислити! Веља крушка у грло западне.”</p>													
13.	<p>Повежи линијама ауторе и називе књижевних дела. Једно дело је вишак.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Васко Попа</td> <td style="width: 50%;"><i>Јабука на друму</i></td> </tr> <tr> <td>Петар Кочић</td> <td><i>Вече</i></td> </tr> <tr> <td>Симо Матавуљ</td> <td><i>Манасија</i></td> </tr> <tr> <td>Ђура Јакшић</td> <td><i>Кроз мећаву</i></td> </tr> <tr> <td>Вељко Петровић</td> <td><i>Србија</i></td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Пилипенда</i></td> </tr> </table>	Васко Попа	<i>Јабука на друму</i>	Петар Кочић	<i>Вече</i>	Симо Матавуљ	<i>Манасија</i>	Ђура Јакшић	<i>Кроз мећаву</i>	Вељко Петровић	<i>Србија</i>		<i>Пилипенда</i>	
Васко Попа	<i>Јабука на друму</i>													
Петар Кочић	<i>Вече</i>													
Симо Матавуљ	<i>Манасија</i>													
Ђура Јакшић	<i>Кроз мећаву</i>													
Вељко Петровић	<i>Србија</i>													
	<i>Пилипенда</i>													
14.	<p>Заокружи слово испред правилне комбинације стилских фигура које препознајеш у следећим стиховима.</p> <p>„Ово ми је пришапнула једна дугорепа птица, Брбљива, свезнајућа, прозрачна као светлост.”</p> <p>а) контраст, епитети, хипербола б) персонификација, епитети, поређење в) поређење, хипербола, епитети</p>													
15.	<p>На основу понуђеног одломка препознај о ком делу је реч, па наслов тог дела и име писца напиши на линијама испод. Притом води рачуна о правопису!</p> <p>„Ово што се догодило са мном, Богу се тако о мени свидело, који ме је од оца мојега доведе провео а да ме ви нисте ухватили, па ме он и сада од ваших руку избави. Јер ви сте хтели да ме са добра и жељена пута спречите и да се са мном похвалите, угодивши своме господару. Али Бог мој, на кога се уздах и изиђох, био ми је помоћник, као што видите, и он ће и убудуће водити мој живот по својој вољи.”</p> <p>1. Назив дела: _____</p> <p>2. Име писца: _____</p>													

16.	<p>Повежи линијама имена главних јунака са антагонистима (ликовима који су им у књижевним делима супротстављени). Један антагонист је сувишан.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Иво Сенковић</td> <td style="width: 50%;">вук</td> </tr> <tr> <td>владика Данило</td> <td>ага од Рибника</td> </tr> <tr> <td>кнез Лазар</td> <td>султан Бајазит</td> </tr> <tr> <td>Марко Краљевић</td> <td>влах Алија</td> </tr> <tr> <td>Аска</td> <td>Муса Кесечија</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Селим везир</td> </tr> </table>	Иво Сенковић	вук	владика Данило	ага од Рибника	кнез Лазар	султан Бајазит	Марко Краљевић	влах Алија	Аска	Муса Кесечија		Селим везир	
Иво Сенковић	вук													
владика Данило	ага од Рибника													
кнез Лазар	султан Бајазит													
Марко Краљевић	влах Алија													
Аска	Муса Кесечија													
	Селим везир													
17.	<p>Заокружи слово испред тачног одговора. Наслов приповетке „Све ће то народ позлатити” Лазе Лазаревића има једно од следећих значења:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">а) хумористично;</td> <td style="width: 50%;">в) трагично;</td> </tr> <tr> <td>б) иронично;</td> <td>г) симболично.</td> </tr> </table>	а) хумористично;	в) трагично;	б) иронично;	г) симболично.									
а) хумористично;	в) трагично;													
б) иронично;	г) симболично.													
18.	<p>Повежи линијама загонетке и њихове одгонетке. Једна одгонетка је сувишна.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 60%;">Највише зна, најмање говори.</td> <td style="width: 40%;">ПУШКА</td> </tr> <tr> <td>О клину виси, о злу мисли.</td> <td>ВЕЧЕ</td> </tr> <tr> <td>Бијела се роди, зелена одрасте, црвена умре.</td> <td>ПУЖ</td> </tr> <tr> <td>Чиме почиње ноћ, тиме се свршава дан.</td> <td>ТАЈНА</td> </tr> <tr> <td>Ко је увек сам у кући?</td> <td>КЊИГА</td> </tr> <tr> <td></td> <td>ТРЕШЊА</td> </tr> </table>	Највише зна, најмање говори.	ПУШКА	О клину виси, о злу мисли.	ВЕЧЕ	Бијела се роди, зелена одрасте, црвена умре.	ПУЖ	Чиме почиње ноћ, тиме се свршава дан.	ТАЈНА	Ко је увек сам у кући?	КЊИГА		ТРЕШЊА	
Највише зна, најмање говори.	ПУШКА													
О клину виси, о злу мисли.	ВЕЧЕ													
Бијела се роди, зелена одрасте, црвена умре.	ПУЖ													
Чиме почиње ноћ, тиме се свршава дан.	ТАЈНА													
Ко је увек сам у кући?	КЊИГА													
	ТРЕШЊА													
19.	<p>На линији напиши почетни стих песме „Србија” Оскара Давича.</p> <p>_____</p>													
20.	<p>Поред сваког од понуђених мотива из народне баладе „Женидба Милића Барјактара” напиши Л ако је мотив лирски, а Е ако је епски:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 40%;">1. Опис Љепосавине лепоте</td> <td style="width: 60%;">_____</td> </tr> <tr> <td>2. Даривање младожење</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>3. Смрт Љепосаве у гори</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>4. Милићева тужбалица</td> <td>_____</td> </tr> </table>	1. Опис Љепосавине лепоте	_____	2. Даривање младожење	_____	3. Смрт Љепосаве у гори	_____	4. Милићева тужбалица	_____					
1. Опис Љепосавине лепоте	_____													
2. Даривање младожење	_____													
3. Смрт Љепосаве у гори	_____													
4. Милићева тужбалица	_____													

Тест прегледао: _____

Број бодова: _____

	Решења: VIII	Напомена:
1.	катарза	1 бод
2.	обгрљена	1 бод
3.	Тешан Подруговић	1 бод
4.	На <u>дубоком</u> небу, крај <u>ретких</u> цируса назире се рефлексе <u>блиског</u> мора. И као да се осећа његов <u>непознати</u> мирис. У овом <u>плавом</u> пространству незиру се <u>изврнуте</u> једрилице и <u>бели</u> <u>расплинути</u> бродови.	Један, два, три четири, пет и шест тачна одговора – 0 бодова. Седам и осам тачних одговора – 1 бод. (Уколико је ученик подвукао одговор који није тачан – цео одговор се не признаје.)
5.	сиромаштво (немаштина, беда)	1 бод
6.	Шта си ме звао? Помириши!	1 бод (Уколико је ученик подвукао неки појам који није тачан – цео одговор се не признаје.)
7.	в)	1 бод
8.	<u>Шта је то? Купа стиснута у руци</u> <u>Драгог мог? То отров њему, видим</u> <u>Пре времена је докрајчио век.</u>	1 бод (Уколико је ученик подвукао одговор који није тачан – цео одговор се не признаје)
9.	Жан (Ба(п)тист Поклен) Молијер	1 бод (Признаје се и само Молијер.)
10.	1. Н 2. Т 3. Т	1 бод
11.	а) епски десетерац	1 бод
12.	(1) <u>Тврд је орах воћка чудновата,</u> <u>Не сломи га, ал' зубе поломи!</u> (2) <u>Није вино пошто приђе бјеше.</u> (3) <u>Веља крушка у грло западне."</u>	1 бод (за два и три тачно подвучена израза) (Уколико је ученик подвукао одговор

		који није тачан – цео одговор се не признаје)
13.	Васко Попа – <i>Манасија</i> Петар Кочић – <i>Кроз међаву</i> Симо Матавуљ – <i>Пилипенда</i> Ђура Јакшић – <i>Вече</i> Вељко Петровић – <i>Јабука на друму</i>	Један, два и три тачна одговора – 0 бодова. Четири и пет тачних одговора – 1 бод.
14.	б)	1 бод
15.	1. Житије Светог Саве 2. Теодосије (Хиландарац)	1 бод
16.	Иво Сенковић – ага од Рибника Владика Данило – Селим везир кнез Лазар – султан Бајазит Марко Краљевић – Муса Кеселија Аска – вук	Један, два и три тачна одговора – 0 бодова. Четири и пет тачних одговора – 1 бод.
17.	б)	1 бод
18.	Највише зна, најмање говори. – КЊИГА О клину виси, о злу мисли. - ПУШКА Бијела се роди, зелена одрасте, црвена умре. – ТРЕШЊА Чиме почиње ноћ, тиме се свршава дан. – ВЕЧЕ Ко је увек сам у кући? – ПУЖ	Један, два и три тачна одговора – 0 бодова. Четири и пет тачних одговора – 1 бод.
19.	Ја знам сва твоја лица, свако шта хоће, шта носи.	1 бод (Признаје се као тачан и одговор у којем није коришћена интерпункција.)
20.	1. Л 2. Е 3. Е 4. Л	Један и два тачна одговора – 0 бодова. Три и четири тачна одговора – 1 бод.